

## DIEGO RIVERA POR MODIGLIANI

*Por José Rojas Garcidueñas*

Desde el año de 1965, en mi primera visita al Museo de Arte de Sao Paulo, en Brasil, entre los varios y buenos cuadros de Modigliani que allí hay, vi un retrato de Diego Rivera; traté de obtener una fotografía, sin conseguirla. En el informe que, después de ese viaje, rendí al Instituto de Investigaciones Estéticas, dejé constancia de ello; su entonces director, Justino Fernández, convino en tratar de conseguir tal fotografía, pero el propósito no se realizó.

Años después estuve nuevamente en Sao Paulo; pero eran los días entre Navidad y Año Nuevo: los museos estaban cerrados por las fiestas del tiempo y no era momento propicio para ninguna gestión.

En julio del presente año de 1974 volví, por tercera vez, a aquella ciudad; al visitar su Museo de Arte logré hablar, brevemente, con su director, y obtuve la fotografía deseada, para el archivo de nuestro instituto; cuya reproducción aquí se publica.

El retrato en cuestión está pintado al óleo, sobre cartón, mide 100 x 79 centímetros.

La autenticidad de pintor y retratado es indudable pero, además, el Museo de Arte de Sao Paulo tiene una carta, de la que se me autorizó a tomar nota, que dice:

México, Sept. 2., 1953.

*Sr. P. M. Bardi,  
Museo de Arte  
Sao Paulo, Brasil.*

*La fotografía que me envió usted, es la de un óleo original de Modigliani, retrato mio para el que posé en mi propio estudio donde trabajaba él frecuentemente en 26 Rue du Depart, en Montparnasse al lado de la estación del ferrocarril. Fue pintado en el año de 1916.*

Atentamente

*Diego Rivera*

La ficha correspondiente a esta obra, que traduzco del portugués, dice "Modigliani, además de éste, pintó otros tres retratos de Diego Rivera. Col. J. Nethen, París; Galería Pierre, París; Van de Klip, Bruselas".





Diego Rivera por Modigliani, Oleo sobre cartón, Museo de Arte Moderno de Sao Paulo